



## وزارة التربية

قسم تعليم الكبار ومحو الأمية

منطقة مبارك الكبير التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

امتحان (تجريبي) - الفترة الثانية في مادة اللغة العربية - الصف العاشر ٢٠١٦ - ٢٠١٧

### أولا - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول - اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

أمسى كلانا يعاف الغمض جفناه ؟	مالي وللنجم يرعاني وأرعاه
مجدا تليدا بأيدينا أضعناه	إني تذكرت والذكرى مؤرقة
تجده كالطير مقصوصا جناحاه	أنى اتجهت إلى الإسلام في بلد
فأصبحت تتوارى في زواياه	ويح العروبة كان الكون مسرحها

١- استخلص من الأبيات الغاية التي ينشدها الشاعر .

٢- استنتج فكرة رئيسة للأبيات السابقة .

٣- ضع خطأ تحت التكملة الصحيحة مما يأتي :

- العاطفة المسيطرة على الأبيات السابقة :

- التشاؤم والتطير .

- اليأس والقنوط .

- اللوم والعتاب .

- الحيرة والاضطراب .

السؤال الثاني - اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

" وإذا كانت المحطة الأولى في هجرة الرسول ﷺ ، من مكة مع رقيقة وهي المرأة العجوز الطاعة في السن ، التي كتبت بحكمتها خبر المؤامرة حتى عن ابنها المشرك، وذهبت بنفسها لتخبر الرسول بما دبر له أعداؤه من مكيدة ، فإن المحطة الثانية تلتقي مع صبية من الصبيات اليافعات الناشئات ، وهي أسماء بنت أبي بكر التي كانت كما تذكر كتب التاريخ تقوم بما يقوم به الرجال الأشداء في تلك المرحلة الصعبة من حياة الرسول لاسيما وأن عيون الأعداء كانت تترصده من كل ناحية وصوب ، لينقضوا عليه انقضاض الرجل الواحد فيقتلوه .

١- حدد القضية الأساسية التي تناقشها الكاتبة .

٢- بين صفة من صفات رقيقة بنت صيفي من خلال موقفها في النصّ .

- ٣- ضع خطا تحت التكملة الصحيحة مما يأتي:
- المعنى الذي استنتجه الكاتب من أحداث الهجرة:
  - للرجال والنساء دور كبير في الحياة الاجتماعية.
  - الإسلام يجهل دور المرأة في الحياة الاجتماعية
  - الإسلام يقدر دور المرأة في الدعوة والحياة.
  - الإسلام يعطي للمرأة حقوقها في الميراث.

السؤال الثالث – اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

" في هذا الوادي أقام الملوك الصيد ، من سبأ سدا منيعا حصينا قويا مكينا وجعلوا على جانبيه مصارف بطرق هندسية منتظمة ، هيأت لهذا الوادي أن يصبح بفضل ما احتجزوا من الماء أرضا خصيبة ، فيها زروع نضرة وحدائق ذات بهجة ، ونطقت تلك الحجارة الصماء بألفاظ من الأشجار مورقة ، وأساليب من الأزهار معجبة ، واستحالت رمال الصحراء بسطا هندسية خضراء تجري بينها القنوات الملتوية ، وتصدح في خمائلها الشحارير .

١- اذكر بعض مظاهر الرخاء التي عايشها أهل سبأ قبل انتهاء السد .

٢- استخلص من النص هدفاً سعى الكاتب لإبرازه .

٣- ضع خطا تحت التكملة الصحيحة فيما يلي :

الفقرة السابقة تؤكد حقيقة أن :

- الاختراع وُلِد الحاجة .
- الماء عصب الحياة .
- الصحراء مصدر للرخاء والخيرات .
- الرمال في الصحراء كنز كبير .

السؤال الرابع – اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

حظا كسائر البخلاء	يا أخي ، هبك لم تهب لي من سيعك
فيه للنفس راحة من عناء	أفلا كان منك رد جميل
غرورا وقيت سوء الجزاء	لا أجازيك من غرورك إياي
ك لبغض عليك بالإغضاء	بل أرى صدقك الحديث ، وماذا
غض أجفانها على الأعداء	أنت عيني ، وليس من حق عيني

١- ضع عنوانا مناسباً للوحدة الفكرية للأبيات السابقة .

٢- بين ما كشفته الأبيات من علامات الأخوة الصادقة .

٣- ضع خطا تحت التكملة الصحيحة فيما يلي :

- قابل الشاعر موقف صديقه بـ :

- الرد عليه بمثل ما فعل .

- إهماله و احتقار شأنه .

- مكاشفته بعيبه ليصلحه .

- التماس العذر له .

السؤال الخامس - اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

لغتنا العربية أعظم اللغات في هذا الشرق شأنا وأوسعها انتشارا ، وأقوها على الحياة مهما عصفت بها الأحداث ، إن كل من يتتبع آثار لغتنا العربية ، يراها كأنها ظهرت بادئ ذي بدء كاملة لا نقص فيها ، بل كأنها لم تمر بعهد الطفولة التي مرت بها سائر اللغات ، بل كانت منذ وجدت عذراء فائقة الجمال تامة الشباب ، ولم تزل حتى يومنا هذا كما كانت لم تصبها غضون الهرم ولا أعراض الشيخوخة.

١- بم وصف الكاتب اللغة العربية في النص السابق ؟

٢- استدل من النص السابق على ثبات اللغة العربية وتحديدها عوادي الزمن .

٣- ضع خطا تحت التكملة الصحيحة فيما يلي :

- يمكننا المحافظة على اللغة العربية من خلال :

- تأليف الكتب الكثيرة في فنون اللغة .

-التغني بجمالها وجمال فنونها .

- جعلها وسيلة للتفاهم الإنساني .

- التقدير والثناء عل علماء اللغة .

السؤال السادس : اكتب مع الضبط مما تحفظ بيتين في مجال (الأم )

السؤال السابع التلخيص: لخص الفقرة التالية في حدود الثلث مراعيًا الأسس الفنية للتلخيص

" كثيرا ما يخطئ الناس في التفريق بين التواضع وصغر النفس وبين الكبر وعلو الهمة ، فيحسبون المتذلل الدنيء متواضعا ، ويسمون الرجل إذا ترفع بنفسه عن الدنيا وعرف حقيقة منزلته في المجتمع الإنساني متكبرا وما التواضع إلا الأدب ولا الكبر إلا سوء الأدب .. فالرجل الذي يلقاك مبتسما متهلا ، ويقبل عليك بوجهه ويصغي إليك إذا حدثته ، ويزررك مهنا ومغزيا ليس صغير النفس كما يظنون ، بل هو عظيمها لأنه وجد التواضع أليق بعظمة نفسه فتواضع والأدب أرفع لشأنه فتأدب .

فتى كان عذب الروح لا غضاضة

ولكن كبيراً أن يقال به كبير

فإذا بلغ بالرجل ذي الفضل أن ينكس رأسه للكبراء، ويتهافت على أيديهم وأقدامهم لثما وتقبيلا فاعلم أنه صغير النفس، ساقط الهمة ، لا متواضع ولا متأدب.

إن علو الهمة إذا لم يخالطه كبير كان أحسن وسيلة يتذرع بها الإنسان إلى النبوغ في الحياة وليس في الناس من هو أحوج إلى علو الهمة من طالب العلم لأن الأمة محتاجة إلى نبوغه أكثر من نبوغ غيره من الصناعين والمحترفين ، وهل الصناعون والمحترفون إلا حسنة من حسناته ، وأثر من آثاره ؟ بل هو البحر الزاخر الذي تستقي منه الجداول والغدران فيا طالب العلم كن عالي الهمة . ولا يكن نظرك في تاريخ عظماء الرجال نظرا يبعث في قلبك الرهبة والهيبة ....

" من كتاب النبوغ لمصطفى لطفى المنفلوطي "

### ثانيا - الثروة اللغوية :

١ - " أصبح الوادي بفضل ما احتجزوا من الماء أرضا خصبة ، تصدح في خمائها الشحارير ، واتسعت لديهم النعمة وفاض عندهم الخير . "

- ضع خطا تحت التكملة الصحيحة مما يلي :

أ- المترادف من كلمة ( فاض ) هو :

ذاع - انصرف - كثر - مات

٢- المفرد من كلمة ( خمائل ) :

خمالة - خميلة - خاملة - خملة

٣- وظف كلمة ( طاعن ) في جملتين مفيدتين من إنشائك .

- الأولى تتعلق بـ(السنّ ) : .....

- والثانية تتعلق بـ (الحكم ) : .....

٤- أكمل كل فراغ مما يلي بتصريف مناسب من مادة ( منع ) :

يوصف البخيل بأنه ..... للخير عن نفسه وعن غيره .

تتولد في الجسم القوي ..... ضد الأمراض .

### ثالثا - التدوق الفني :

قال الشاعر : أرى القمر ابن الشمس قد لبس العلا

رويدك حتى يلبس الشعر الخد

وقال آخر : يخفي العداوة وهي غير خفية

نظر العدو بما أسر يبوح

١- استخرج من البيتين السابقين ما يلي :

أ - طباقا ..... ب - جناسا

ج- صورة بيانية مع بيان أثرها في المعنى .

٢- كون من الكلمات التالية مقابلة في جملة من إنشائك :

يفعل - العقاب - الخير - الكافر - فينال - المؤمن - و - يفعل - الثواب - الشر - فيصيبه .

٣- حول طباق الإيجاب في الجملة التالية إلى طباق سلب :

- العدو يظهر السيئة ويخفي الحسنة .

٤- صغ تعبيراً يتضمن تشبيهاً ضمناً .

٥- " كأن سواد الليل والبدر ضاحك

يلوح ويخفى أسود تبسم

- اشرح الصورة البيانية التي تحتها خط مع بيان أثرها في المعنى .

٦- حدد موطن الاقتباس في الجملة التالية :

أرسل الله الرسول ﷺ - ليعلم الناس الكتاب والحكمة

٧- بكت لؤلؤاً رطباً ففاضت مدامعي

عقيقاً فصار الكل في نحرها وعقداً

المشبه به في البيت السابق هو كلمة : ( مدامعي - عقيقاً - عقداً - لؤلؤاً )

السلامة اللغوية :

١- صوب ما تحته خط نحوياً وأعدّ كتابة الجملة صحيحة :

أ - علمت المؤمنين موفون بالعهد .

ب - المؤمنات عملن الخير وأمرن بالمعروف و مدن أيديهن للمحتاج .

٢- " إن الإدارة القوية من عوامل النجاح ، وإنها لتمكن الإنسان من بلوغ الغايات ، وقد منحك الله عقلاً

وطاقات تحقق بها آمالك ، من خلال اكتشاف تلك الطاقات الكامنة وتوظيفها توظيفاً سليماً لبلوغ غايتك .

- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- مصدراً ثلاثياً : ..... - مفعولاً مطلقاً : .....

- فعلاً متعدياً : ..... - مفعولاً به : .....

٣- المسلم دعا إلى الخير وأمر بالمعروف وشدّ على يد الفقير .

هات جمع المؤنث السالم من الجملة السابقة

٤- اختر التكملة الصحيحة فقط من بين البدائل التالية :

أ - الجملة التي استخدمت فيها ( كل ) نائبا عن المفعول المطلق هي :

- كل المسلمين يحبون الصدق .  
- رأيت كل المسلمين يحبون الصدق .  
- إن كل المسلمين يحبون الصدق .  
- يحب المسلمون الصدق كلّ الحب .

ب- ( الفائقون مهذبون في أخلاقهم) . عند إدخال الفعل ( ألقى ) على الجملة السابقة تصبح :

- ألقى الفائقين مهذبون في أخلاقهم .  
- ألقى الفائقون مهذبون في أخلاقهم .  
- ألقى الفائقين مهذبين في أخلاقهم .  
- ألقى الفائقون مهذبين في أخلاقهم .

ج- (قرأ الشيخ جزءا من القرآن) . عند تعدية الفعل " قرأ " تصبح الجملة :

- أقرأ الشيخ الطفل جزءا من القرآن .  
- أقرأ الشيخ جزءا من القرآن .  
- أقرأ جزءا من القرآن .  
- أقرأ الشيخ من القرآن .

د- " المسلم رضي بقضاء الله " عند جعل الجملة السابقة لجماعة الذكور تصبح :

- المسلمون رضوا بقضاء الله .  
- المسلمون رضوا بقضاء الله .  
- المسلمون رضوا بقضاء الله .  
- المسلمون رضوا بقضاء الله .

خامسا: التعبير: اكتب في أحد الموضوعين الاتيين (رسالة – خاطرة - مذكرة)

- ١- يتعرض شباب الإسلام لهجمة شرسة بقصد تغريبه عن دينه ، وانخراطه في مستنقع الذات ولا منجى له إلا بالعودة إلى كتاب الله وسنة رسوله ﷺ .  
٢- صديقك من صدّك لا من صدّك ، فاختر لصداقتك الناصح الأمين الذي يرشدك إلى الخير.

انتهت الأسئلة